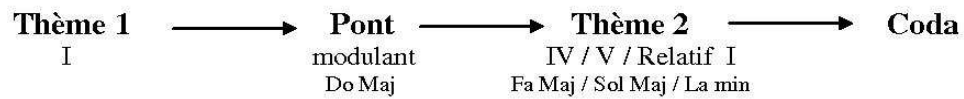


La Sonate

INTRODUCTION (Optionnelle)

Instauration : Tonalité / Mesure / Rythme / Atmosphère / Mouvement / Style /
Caractère

EXPOSITION



DEVELOPPEMENT

Variations et superposition des Thèmes 1 & 2
Modulations voisines ou + éloignées

REEXPOSITION



CODA

Conclusion thématique ou non